شرح هدية العدد : لعبة : عسكروحرامية

صديقي .. صديقتي

سمير يهديك لعبة عسكر وحرامية .. وكالمعتاد مهمة الشاويش بركات ودوره في اللعبة مطاردة الاشرار ، ويعاونه سمير

ادوات اللعبة : زهر طاولة ، ولكل لاعب قشاط او زرار – وتتلخص اللعبة فى محاولة وصول اللصين المطاردين من بركات وسمير الى مربع الامان قبل أن يلحق بهما بركات وسمير .. واذا وصل احد اللصين الى مربع الامان بينما لم يتم القبض على زميله تستمر اللعبة حتى يصل الى مربع الامان هو الاخر او يطرد من اللعبة .. واللص يلعب دائما الاول وبعدها كشيء طبيعي تبدأ المطاردة .

قواعد اللعبة :

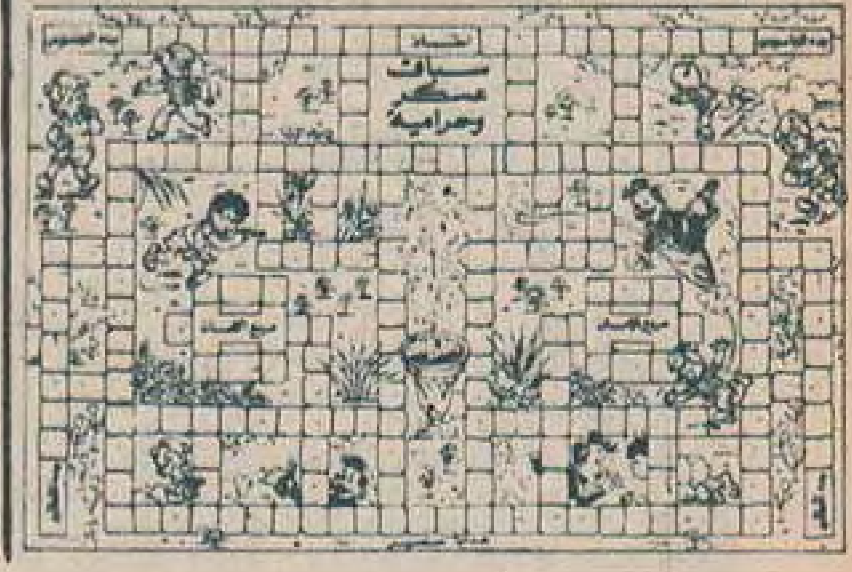
١ – كل لاعب بدوره يحرك القشاط حسب ارقام الزهر في اى اتجاه طالما كان ذلك في خط مستقيم .

٢ – اذا وقف لاعب بقشاطه في مربع يقف فيه قشاط منافسه فورا يخرجه من خط النار ويعود الى مربع البداية ولا يلعب دورا اذا كان اللاعب يمثل دور بركات او سمير .. ويعود الى مربع الطارد اذا كان اللاعب يمثل دور اللص ، وينتظر زميله ليخلصه بعد أن يتخطى بقشاطه الاخضر المستطيل « انقاذ »

٣ – لو كان هذا اللاعب مر على « انقاذ » من قبل يعتبر مقبوضا عليه وينتهي الدور لصالح بركات وسمير

٤ – مربع « الامان » لا ياوى سوى لص واحد فقط

٥ – الشطارة الا تمكن اللص من الوصول الى مربع الامان ابدا



ضحكات صيفية

شمسية لشمسية : شفتي الشمسية اللي نازلة المية ؟

للإيجار بدون خلو

بدون تعليق !!

بدون تعليق !!

غواص لزميله : بارك لي .. اترقيت من غواص لرئيس براميل !!

الغطس في البحر !!

عزيزتي أختي وابنتي



كيف تستقبلين الصباح؟

● الاستيقاظ ٠٠ومغادرة السرير في الصباح ليس سهلا في كل الاوقات ، خاصة بعد سهرة طويلة ، لكن بقليل من النشاط والارادة ، وفي قفزة واحدة اتركي الفراش ، وافضل وسيلة لا ستقبال يومك الجديد ان تؤدي بعض الحركات الرياضية البسيطة ٠٠ الهدف منها تنشيط اعضاء الجسم ٠٠ ايضا تمنحك النشاط والحيوية ٠٠وتكسب أعضاء جسمك التناسق والمرونة ٠٠ وابدئي بتمرينات التنفس ٠٠٠
استلقي على ظهرك مع أخذ نفس طويل ٠٠ ثم عودي الى رفع جذعك مع طرد الزفير ٠٠ كرري هذا التمرين ثم انهضي برفق ٠٠ والان بعد ان انتظم التنفس ودب النشاط في جسمك انصحك ان تؤدي هذه التمارين ٠

١ ـ قفي مفرودة الجسم مع رفع ذراعيك الى أعلى ٠ ثم خذي نفسا عميقا ٠

***

٢ ـ اثني جذعك الى الامام ٠٠ وحاولي ان تلمس يداك الارض اثناء عملية الزفير ٠

***

٣ ـ خذي نفساعميقا ٠٠ ويداك ورجلاك على الارض كما هو مبين في الشكل

(٣) مع ملاحظة ان يكون كل جسمك مفرودا أو مشدودا

***

٤ ـ انزلي بجسمك على الارض مع الاستناد على يديك كما في شكل (٤أ) ثم ارفعي رأسك وأفردي يديك شكل (٤ ب)

***

٥ ـ خذي نفسا عميقا ٠٠ ثم كرري التمرين عدة مرات ٠٠٠

***

٦ ـ بالتبادل قربي احدى قدميك من يديك مع رفع رأسك الى اعلى ربما وجدت صعوبة في تأدية هذه التمارين أول الامر ٠٠ لكن بقليل من الحماس وقوة الارادة ٠٠ تصبح عادة جميلة تستقبلين بها الصباح المشرق دائما ٠




رسالة
من
صديق
سيناريو:
محمد معتمد
رسوم:
كمال برشومي


عدنان وسمير وتهته فى مطار الشارقة ...
هذه الإمارة يطلق عليها ريفيرا الشرق لموقعها الممتاز وسط الإمارات!


إن هذا المطار يضارع مطارات أكبر الدول!
وفيه أجهزة حديثة!
هو فعلا أول مطار دولي أنشئ فى هذه المنطقة ويرتبط بخطوط منتظمة مع دول العالم!


هذا أحد الشواطئ النادرة بالشارقة ويقع بين الخان واللبسه ويقصده السياح من جميع أنحاء العالم!


وعلى الشاطئ المقابل تقع شبه جزيرة خورفكان وهى مدينة سياحية وفيها يتم صيد السمك وتصديره!


ما كل هذا الجمال ..؟ روعة!
هذه معلومات جديدة علينا!


من أكبر إهتمامات حاكم الإمارة صاحب السمو الشيخ سلطان بن محمد القاسمي أن عمل شبكة من الطرق تربط إمارته بباقى الإمارات وبناء المستشفيات والمدارس!



إذن سوف نزور باقى الإمارات بالسيارة!
طبعًا سنتوجه إلى طريق دبي - الشارقة بالسيارة!


نظام المرور هنا رائع !!
الأجهزة الحديثة .. والنظم الحديثة حلت محل القديم !
الشارقة - دبي
.. وفي دبي حيث المباني الحديثة والشوارع المنظمة ...
يطلقون على هذه الإمارة "هونج كونج العرب" لأنها تشتهر بالتجارة !
أرى هنا كثيرا من الأجانب !!
هنا حرية كاملة في التجارة لذا يعشقها التجار وأصحاب الأعمال من الأجانب!
ويعتبر هذا الميناء أكبر موانى المنطقة .. ميناء جبل علي ، فقد اهتم صاحب السمو الشيخ راشد بن سعيد آل مكتوم بالتجارة والصناعة والحرف الأخرى بجانب الخدمات وهاهي مستشفى المكتوم تضارع أحسن المستشفيات في المنطقة !
مستشفى المكتوم
لقد عني سمو الشيخ صقر بن محمد القاسمي حاكم رأس الخيمة بأحوال إمارته فبجانب ميناء صقر الشهير ومصانع الأسماك تستطيع الإمارة أن تتصل بباقي الإمارات وتنقل جميع البرامج فورا!



أما سمو الشيخ أحمد بن راشد المعلا حاكم إمارة أم القوين .. فهو يعمل جاهدا على توفير الرخاء والحياة الكريمة لشعبه .. وقد ظهر أخيرا البترول في إمارته ..!!
أما إمارة عجمان فقد خطت خطوات كبيرة في العمران والتعليم والصحة تحت قيادة سمو الشيخ راشد بن حميد النعمى !
والفجيرة أصغر الإمارات وحاكمها الشيخ أحمد بن محمد الشرقي يهتم اهتماما كبيرا بالعمران ومستقبل إمارته!
فعلا المستقبل لنا ياعدنان !
لقد سعدنا معك سعادة كبيرة ياصديقنا عدنان !
هل سترد لنا الزيارة بالقاهرة ..؟
وداعا.. وعلى موعد للقاء !!
إلى اللقاء يا أعز الأصدقاء !
أعدك بهذا ! ياصديقى سمير ..!



تسالى
محمود الشيخ
هل تساعد قائد السيارة فى الوصول الى محطة البنزين
بنزين
أمامك طريقان فهل تستطيع أن تصل لقلب الزهرة من أحدهما ؟
١ ٢ ٣
هل تعرف رقم الحبل المربوط بعنق الماعزة ؟
ب
أ
حاول أن تكون قوى الملاحظة وصل بين أ، ب داخل هذا الطائر.
دقق النظر وحاول أن تعرف كم كأسا هنا ؟
هل تستطيع لهذه الدجاجة الخروج من تلك المتاهة ؟ حاول مساعدتها !



صور فريدة من كأس العالم



● « بيليه » الجوهرة السوداء يظهر فى الصورة رافعا علامة النصر داخل الملعب الرئيسي في بيونس آيرس وهو يتمنى فوز البرازيل ولكنه لا يرشحها للكأس .

● « ميشيل » الطفل الارجنتيني يحمل الكور الى ملعب تدريب الفريق « الالمانى » وهو يتمنى فوز الفريق الالمانى بالكاس فى حالة عدم فوز الارجنتين به .

● « فريد ريتش » حارس مرمى النمسا يبدو متأثرا بعد احراز أسبانيا هدف التعادل في مرماه ولكن مع ذلك فازت النمسا ٢/١ .



الى الاصدقاء ابراهيم مرتضى من السودان ، نبيل فوزى من امبابة ، جمـال يعقوب من اسيوط ، مجدى محمد من الدقهلية .

★ حتى الان لم تصل اية دولة افريقية أو اسيوية الى دور الثمـانية فى كـأس العالم .

الى الصديق جمال يعقوب من أسـيوط :

★ تونس لم تدخل دور الثمـانية وكان ترتيبهـا التاسـع مكرر فى الكأس ونتمنى لها حظا احسن فى المرات القادمة .

الى الصديق مجدى محمد من الدقهلية :

اسئلتك جميلة وذكية ولك الاجابة عليها :ـ

★ الفرق العربيـة التى وصلت كاس العالم هى : مصـر سـنة ١٩٣٤ ، المغـرب سنة ١٩٧٠ تونس سنة ١٩٧٨ .

★ لاتو البولندى هـو هـداف الكأس سنة ١٩٧٤ واحرز ٧ أهداف واكثر فريق احرز اهدافا فى هذه الدورة هو فريق الارجنتين واقـل هو فريق البرازيل .

فريق منى مرماه باهـداف

★ يتم اختيار الفرق ال ١٦ لكأس العالم على النحو التالى :

فريق من اسيا وفـريق من افريقيا وفريق من أمريكا الشمالية والوسطى .

ـ ٢ او ٣ فرق من أمريكا اللاتينية ـ ٨ او ٩ فرق من أوروبا

ـ الدولة المضيفة والدولة الفائزة باخر كاس .



● ماير حارس مرمى المانيا الغربية يهنىء مختـار حـارس مرمى تونس الصاعد ويقول له : كنت عظيما وحظ سعيد فى الكاس القادمة .



فريق المانيـا لكرة القـدم رغم عدم فوزه بكأس العالم يستقبل فى بلاده .. لـدى عـودته من الارجنتين بالترحاب .



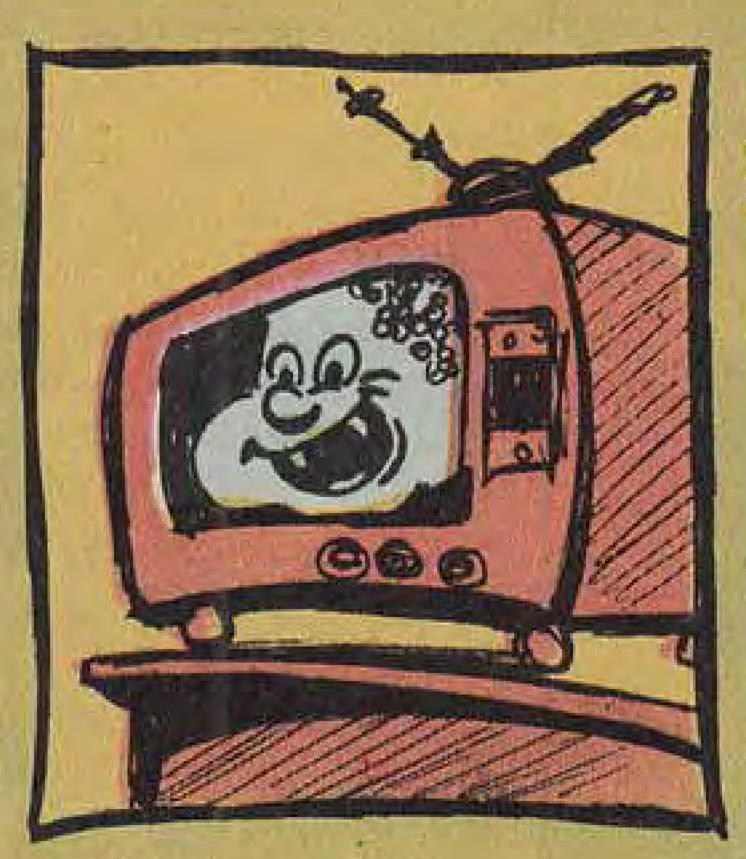
● " يوليوس " الكلب الذى يتفاعل به افراد الفريق الالمانى ويظهر فى الصورة هـانزى مولـلر وبنهـوف وكذلك هيلمـوت شـون المدرب .



ما معنى المرح؟ ليس من السهل تعريفه. لنقل أنه القدرة على الضحك أو الإبتسام رغم كل المصاعب ..

هل لديك هذه القدرة؟ لتعرف ذلك أجب على الأسئلة بصدق وصراحة. إختر من الإجابات الموجودة ما يناسبك أكثر.

أعط لنفسك ثلاث درجات عن الاجابة "أ"، ودرجتين للاجابه "ب"، ودرجة واحدة للإجابة "حـ".





١- "انظروا دراجتى الجديدة!" وكنت فخورًا جدًا بدراجتك تأخذ فى تنظيفها وتبدأ فى تجربتها أمام أصدقائك. وهوب! تقع من فوقها على الأرض ..

أ- تنفجر ضحكا للموقف؟

ب- يضايقك الموقف لشعورك بمنظرك الشاذ؟

جـ- تنفجر من الغيظ؟

٢- تنتظر أن يعرض التليفزيون فيلما فكاهيا وفى الموعد المحدد تفاجأ بفيلم آخر مرعب ..

أ- لا تهتم كثيرًا؟

ب- خاب ظنك فتذهب لتكملة القصة التى تقرؤها؟

جـ- تصاب بضيق شديد؟

٣- عندما تقرأ قصص "أبوسنة" البخيل وحبه للمال يبدو لك:

أ- مسلى؟ ب- غريب؟ حـ- كريه؟

٤- أصدقاؤك يعتبرونك ..

أ- دائما مستعدًا للهزار؟

ب- جادا؟ حـ- تغضب بسرعة؟

٥ - تستعد للإشتراك فى مسابقة للسباحة ولكن للأسف تجد درجة حرارتك صباح يوم السباق ٤٠° ..

أ - تأخذ المسألة ببساطة وتفكر فى الآخرين الذين ينتظرونك؟

ب - تفكر فوراً فى شئ آخر ؟

جـ - تتضايق حيث كنت متأكداً من الفوز ؟

٦ - ما هو الكتاب الذى لاتتركه أبداً وتحب أن تعيد قراءته ..

أ - كتاب عن جحا ؟

ب - مغامرة الفرسان الثلاثة ؟

جـ - ألبوم طوابع بريد ؟

٧ - تحب عمل المقالب المرحة ... ولكنك تقع فى أحدها ..

أ - تجد ذلك مضحكاً وتهنئ المداعب؟

ب - تسكت ولاتحتج ؟

جـ - تصرخ بإنفعال ؟



٨ - أيهم كنت تفضل أن تكون من بين هؤلاء المشاهير الثلاثة ..

أ - شارلى شابلن ؟

ب - باستير ؟

جـ - أحمد عرابى ؟

٩ - كم نكتة تعرفها ويمكنك حكايتها فوراً :

أ - أكثر من عشر ؟

ب - خمسة ؟

جـ - ولا واحدة ؟

١٠ - فى النهاية ، هل هذه الأسئلة ..

أ - جعلتك تتسلى ؟ ب - جعلتك تهتم بها ؟

جـ - ضايقتك ؟



النتيجة

بين ٢٥ و ٣٠ درجة :

لاشك أنك تمتلك روح المداعبة فى كل الأحداث يمكنك أن ترى الجانب المسلى فيها . وتعتقد أن الضحك هو إحدى صفات الرجولة ..

إنك بكل تأكيد على حق ..

بين ٢٠ و ٢٥ درجة :

انك تمتلك روح المداعبة وإن كان الهدوء يغلب عليك . فقط عندما تحلل الحوادث الصغيرة فى حياتك تلاحظ أنها ليست خطيرة كما كنت تعتقد وتضحك منها .. ؟

أقل من ٢٠ درجة :

أن طبيعتك الجادة تمنعك من أن ترى الجانب الكوميدى فى الحياة، بالنسبة لك كل شئ مهم وتوجد أشياء لايمكنك الضحك منها .. ودون شك تبدأ هذه الأشياء بك أنت !



مشهور و شهيرة

سيناريو وحوار : حجازى رسوم : حامد صقر

قبل ثورة التصحيح كانت هناك مخالفات عديدة فى اجهزة الدولة ، فقد فوجئت ((شهيرة ومشهور)) عند قيامهما بعمل تحقيق صحفى عن مقاومة دودة القطن بامتناع الانفار عن العمل فذهبت الى مدير الجمعية لصرف المبيدات الحشرية ولكنهما وقعا فى كمين أعده لهما المقاول وبذكائها تمكنت من الافلات منه ..











تاكله ؟! .. ده كلام ؟! ده أنا كنت أعاقبها .. ها .. ها .. ها !
إذا سمحت حضرتك تلبس وتيجى معانا لفتح الجمعية !
لا .. الأول أفهم السبب !!
لأننا صحفيين ، وبنعمل تحقيق صحفى لمجلة "أخبار الشعب" !
أهلا وسهلا .. وإيه أخبار الشعب اليومين دول ؟!
الدودة ح تاكل القطن !
سمعتم آخر نكتة ؟! .. دودة غنية بتاكل قطن طويل التيلة رفضت تتجوز دودة بتاكل قطن قصير التيلة .. ها .. ها .. ها !!
حضرتك دمك خفيف فعلا ، وأنا باضحك أهه .. ها .. ها .. ها .. ها !!
لكن الوقت وقت جد .. مش هزار !!

اسمع دى كمان: "واحد فلاح بيرش الغيط بالنوكسافين، الدودة قالت له ما اشربش النوكسافين أشرب فنازوزة أنا!".

لوسمحت ما فيش وقت نضيعه - البس وتعال معانا!

إنما إنتم شباب وشايلين الهم كده ليه؟.. اضحكوا للدنيا تضحك لكم!















ويلمح "مشهور" و"شهيرة" المقاول متجها نحو منزل مدير الجمعية وهما يمرّان بركوب "الموتوسيكل" ...




ضرورى نرجع القاهرة النهارده!
ونفوت على وزارة الزراعة بكره الصبح ونستكمل الموضوع!


ضحكوا عليك يا أهبل!
هات لى التليفون!


يا نهار مش فايت ، بالشكل ده يقدروا ينشروا التحقيق الصحفى فى المجلة ونقع كلنا فى س و ج!


ضحكوا عليك يا أهبل!


وإيه العمل؟!.. مش عارف!!



ماذا أزعجه . البقية تكملها شهرية . الأحد القادم

يوم من الأيام فى حياة : عصام

رجعت الشلة تمارس نشاطها فى ملعب الحى "وأعن" إختار إنه يكون المسئول عن كانتين الملعب ، إنما الظاهر غلطنا وسلمنا القط مفتاح المخزن .. سيادته شرب ¾ المثلجات ومارس هوايته فى عمل السندوتشات وتجربتها عمليا تحت ضروسه ،

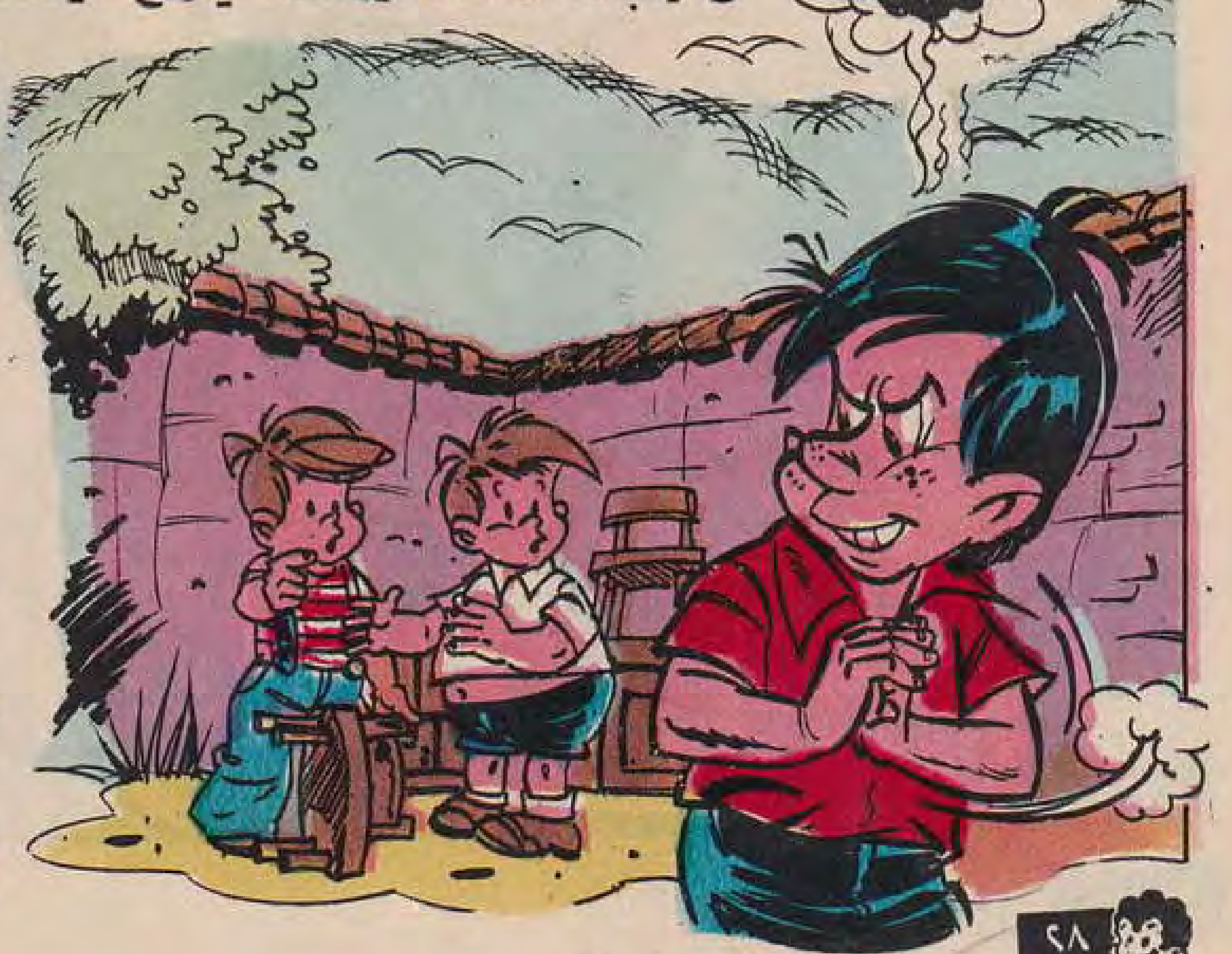
● والنتيجة : مغص وصراخ وبكاء ونهنهة .. . غسيل معدة .. ووعد من جانبه : "حرمت ودى آخر مرة .." لما نشوف .. الظريف إن أولاد وبنات الحى عجبتهم الفكرة ، وتجمعوا فى طابور مطالبين ببطاقة عضوية والإشتراك معانا ، فى رأيى مافيش مانع ، وده دليل نجاح الفكرة ..

● "أبوعلى" بعظمته إعترض ورأيه العكس ، مش كل واحد نقبل دخوله ملعبنا ببساطة ، إنما بشروط .. وزيادة فى الحماس من بعضهم واحد منهم جمع كل كراكيب العمارة من كراسى وترابيزات قديمة ، وحملها على تريسيكل مساهمة منه فى تأثيث الملعب .. وشئ واحد مش فاهمه ، ليه الكلام ده يضايق إبن جيراننا "فوزى" ؟! ..

● ليه ؟! .. وحاول بغطرسة وبمنجهة يسخف كل شئ نعمله ، ويكسفنا قدام الأولاد ، وتكون النتيجة يكسفوه .. وغاظه أكثر محاولاته إنه يعمل فريق كرة ، و٣ بس إنضموا له ، وواحد خرج من الفريق بعد ربع ساعة وأعلن ؛ مش لاعب معاكم .. هيه ...

● وبدأ أعمنا "فوزى" يوزع عليهم بسبوسة لإغراء أكبر مجموعة ممكنة من الأولاد.. برضه بلا فائدة ، إما لأن طعمها غير لذيذ ، وإما لأنه هو شخصيًا غير ظريف ، ولعدم شعبيته بين أبناء الحى .. والجو تكهرب بين فرقتنا ، وفرقة الأخ فوزى وواضح من إستفزازه لنا إن الأمور ممكن تتطور إلى مشاجرة بايخة ..

● لولا وصول عربية سينما وفيها النجم الشهير "نور الشريف" .. الأظرف من ده كله إن مخرج الفيلم بحث عن طفل يقوم





بدور مهم جدًّا فى الفيلم (هو قال لى كده) علشان هو وأصحابه يحاصروا لص إختفى فى مكان ما من الحى .. والطفل مهمته مع أصحابه العثور عليه ...

● ووقع إختياره على حضرتى .. وإقترحت كلبى "فزدق" يشترك معانا .. ووافق يدخل التعديل ده على الفيلم .. ياعينى .. علشان تعرفوا مواهب صاحبكم الإضافية ساهمت فى تعديل السيناريو .. و ... **وكلاكيت ... مشهد (٤١)** .. وبدأ التصوير .. اللص إختفى

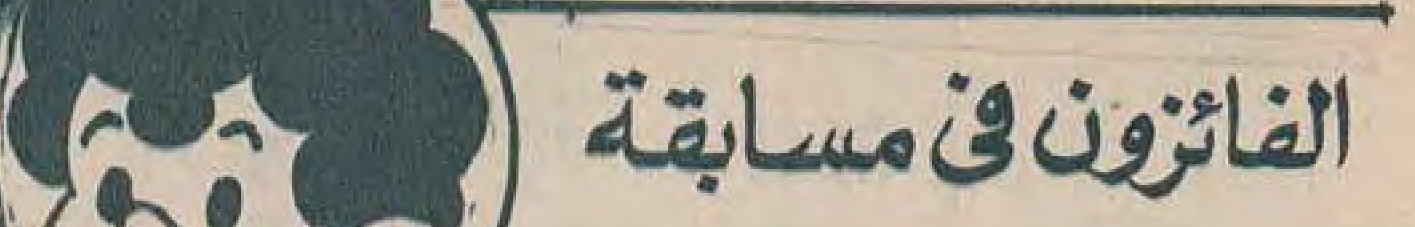
● والرءوس الصغيرة (اللى هو إحنا) راقبته وعرفت مكانه، وبصفارتى الشهيرة إنطلقنا وراه و"فزدق" قام بدوره بإتقان شديد، وشم الأثر ... إلى أن .. **قبضنا عليه** .. ولما مسكناه، نزلنا فوقه .. **طاخ** .. وهو يصرخ .. و .. نسينا حضراتنا إنه فيلم ..

● وإن الجزء ده مش فى السيناريو، وإن المسألة كان لازم تبقى برحمة أكثر شوية .. بطلناه إلى أن أنقذه المخرج بكلمته المعروفة : **ستوب ...** وقام اللص أو الممثل وقال : "**أما أكلت علقة .. إنما ساخنة نار ..**" قلناله : "**علشان تحرم**" .. فإننى أقول: إن "فوزى" شخصيًا قام بدور اللص (وكان لايق عليك و .. ماتزعلش منى) وبعد العلقة الساخنة صالحه "أيمن" بزجاجة ليمون متلج على حسابه الخاص ..



● وسأله: صافى يالبن ؟! .. وهز رأسه بمنتهى الخجل .. وهكذا اعقدنا معه معاهدة صلح ووافقنا إنه يلعب معانا، ومن فرحته شال "فزد" وقبله ... إنما "فزدق" لازال فاهم إنه اللص، عضه ورفض الصلح وسبقنى على البيت .. ورغم إنى رجعت له ومعايا عضمة محترمة، لكن من ساعتها لاوى بوزه ومش عارف أكلمه والمحاولات جارية للتفاهم بين "فزدق" وصاحبه ..

عصام



الفائزون فى مسابقة الكبرى - صورة ٦×٦





جوائز المجموعة الأولى

● **اورج كهربائى :** فاز به الصديق محمد فاروق رجب عبد الحميد « الجمرك - الاسكندرية»

● **بندقية صيد :** فاز بها الصديق مجدى طه محمد « الخارجة - الوادى الجديد »

● **ميزان ١٠ كيلو :** فاز به الصديق اسامة يونس شلقامى « ملوى - المنيا »

● **ساعة يد** فاز بها الصديق طارق محمد السيد « ادكو - بحيرة

● **مرتبة بحر :** فاز بها الصديق ياسر حسين حسن « مطروح - مرسى مطروح »

● **ميكانو :** فاز به الصديق مجدى سيد محمود « الجيزة »

● **كرة قدم:** فاز بها الصديق عبد النبى محمد محمود «المنشية الشرقية - شرقية »

● **راديو ترانزستور :** فاز به الصديق على محمد التابعى « دمياط »

● **عروسة :** فازت بها الصديقة صابرين على خمزة « القصير - البحر الاحمر »

● **مليوديكا كبيرة :** فاز بها الصديق ابراهيم السيد القفاص « الزقازيق - شرقية »

● **مليوديكا متوسطة :** فاز بها الصديق سامح خليل احمد « أبو حماد - شرقية »

● **مليوديكا صغيرة :** فاز بها الصديق أيمن عبد السلام الكومى « طنطا » غربية »

جوائز المجموعة الثانية

● **شطرنج وطاولة بالمغناطيس:** فاز به الصديق كمال حسن أبو المجد « بنى سويف »

● **كروكيت كبير :** فاز به الصديق طارق حسين حسين محمد « السنبلاوين - دقهلية »

● **كروكيت صغير :** فاز به الصديق احمد حسن على « باب الخلق - القاهرة »

● **لعبة العسكر «خشب» :** فاز بها الصديق مجدى احمد محمد « ابى قتادة - جيزة »

● **لعبة العسكر «بلاستيك»:** فاز بها الصديق محمد احمد محمدعلى «المنشيه - الاسكندرية»

● **لعبة المزايكو :** فاز بها الصديق ابوالمجد محمد ابوالمجد « طنطا - غربية »

● **علبة نجارة :** فاز بها كل من: سيد كامل سيد «الجيزة»، وعصام حسن على « شبرا »

● **سخان :** فاز به كل من : بسنت حامد ابو النجا « الزقازنق » ،وخالد ابراهيم عبد التواب « المنيل »

● **الميكانو المعمارى :** فاز به كل من : محمد رشدى احمد « بنها » ، خالد محمد الحسينى « مغاغة - المنيا » ، عادل على هارون « الدقى - جيزة »

● **لعبة الحظ :** فاز بها كل من : ايمن ابراهيم اسرائيل « الجيزة » ، شعبان خليل ابراهيم «روض الفرج » ،ابوالحمد على فؤاد « المنصورة »

● **لعبة البازل :** فاز بها كل من : صلاح صلاح حسن «المنزلة - دقهلية » ،محمود عبد الغفور عربى «السويس»، فريد فتح الله حواش « شبين الكوم »

● **نظارة معظمة :** فاز بها كل من : محمود ابراهيم محمد « العياط » ، يحيى عبد الرحيم حسن « المنصورة » ، جلال فتحى زكى « اسيوط »

● **كيس بلى :** فاز به كل من: محمد يوسف احمد «السيدة زينب » ، عادل ابراهيم لطيف « عابدين » ، هانى محمد على « المنيل » ، مصطفى محمود خضر « عابدين »

● **شطرنج :** فاز به كل من: عبد المعطى عبد المعطى عطا الله « كفر الشيخ » ، ايمن عبد القوى سعداوى « راس غارب - البحر الاحمر » صفاء اسعد يوسف « المنيا » ، عزت عريان حسين « الاسماعيلية » ، احمد محمد محمد «المنصورة» ، جميل السيد حسين « ابو حماد » سعاد احمد محمد « الاسكندرية»، ماهر الدسوقى حسين «العباسية» احمد رمضان محمد « سنهود - الفيوم » ، عصام محمد المر « الاسماعيلية »

● كرة قدم : فاز بها كل من : محمود محمد احمد «أسيوط» ، صالح دسوقى صالح «طنطا» ، محمد كمال السيد «الخانكة – قليوبية» ، فرج عبداللطيف حسين «الجيزة» ، فوزى عبد الجليل عبد المجيد «الجيزة» ، محمد كامل حفنى «الوايلى الكبير» ، محمد السابع محمود «حدائق القبة» ، سامى السيد ابراهيم «باب الشعرية» ، عبد الناصر عبد الكريم قطب «شبرا الخيمة» ، بدرى امير حسن «الازبكية» .

● ٢ مضرب بنج بنج : فاز بهما كل من : محمد محمد احمد «شبرا الخيمة» ، اشرف السيد محسن «بنها» ، خالد السيد امام «بلقاس» ، ايمن محمد محمد البابلى «طنطا» ، محيى الدين محسن ابراهيم «الاسكندرية» ، وائل حامد ابراهيم «مصر الجديدة» ، حسين شعبان الشنشاوى «المنصورة» ، جمال على سيد «السويس» ، محمد عبدالجواد محمد «سوهاج»

● ٢ مضرب راكيت : فاز بهما كل من : عصام صلاح عبد العزيز «شبرا الخيمة» ، حمدى احمد على «دمياط» ، سمير عبد العزيز عبد الرازق «طنطا» ، سامح خالد عبد المجيد «شبين الكوم» ، امانى محمد العزبى «بور سعيد»

● بطارية : فاز بها كل من : مجدى سعد ابراهيم «كفرالشيخ» ، اسامة محمود ابو الحديد «كفر الشيخ» ، عادل السيد على «المحلة الكبرى» ، عماد الدين عبد العزيز السيد «منشاة القناطر – جيزة» ، وائل نادى عزيز «طما – سوهاج» ، يحيى سعد عبد الجواد «الجيزة» ، رفعت محمود حلمى «بهوت – دقهلية» ، حسين عبد الرازق حسين «الجمالية» ، مشيل سعد ميخائيل «طامية – الفيوم»

● كيس خرز : فاز به كل من : ايمان عبد التواب بشير «العياط» ، منى عبد الونيس محمد «الجيزة» ، مرفت وهيب جاد «جرجا» ، زينب السيد عبده «الاسكندرية» ، ميراى ريمون رباط «مصر الجديدة» ، جيهان زكى صالح «مصر الجديدة» ، منى وديع جرس «روض الفرج» ، نجاح الوردانى غريب «ابيار – غربية» ، عزة محمد على «بهلا – كفر الشيخ»

جوائز المجموعة الثالثة

● رواية من روايات الهلال للاطفال : فاز بها كل من : مها صبحى هاشم «الغردقة – البحر الاحمر» ، وليد عبد السلام مبارك «القصير – البحر الاحمر» ، فاتن محمد حلمى «دمنهور – بحيرة» ، خليل ابراهيم خليل «كفر الشيخ» ، يحيى محمد هاجر «طرابلس – لبنان» ، على شبانى «بيروت – لبنان» ، لجيب عامر «تونس» ، يعقوب يوسف على «الاحمدى – الكويت» ، محمد صهريج بن محمود «حلب – سوريا» ، عبد الله على اللحام «دمشق» ، محمد ايمن شحادة «حلب – سوريا» ، نهلة حسين محمد «ام درمان – السودان» ، عبد الكريم عبد الله مرسال «ام درمان – السودان» ، عبد الله حامد جماع «الخرطوم» ، عمر عبد الفتاح خالد «شمبات – الخرطوم» ، عصام محمد نمر الصوني «اللاذقية» ، ايمن محمد فهيم «خميس مشيط – السعودية» ، عبد الوهاب نائل حمد «تعز – ج.ع.ى» ، مازن غسان سامى «عمان – الاردن» ، محمد محمد عبدالمحسن «المنصورة – دقهلية»

● حكايتان من حكايات الهلال للاطفال : فاز بهما كل من : عرفة حنفى سليمان «اسوان» ، سحر ابراهيم محمود «سوهاج» ، جابر عثمان تكرونى «اسوان» ، ناجى صالح فرج «مطروح» ، عبد الكريم محمد ابراهيم «النيل – السودان» ، عبد الوهاب حاج ادريس «الخرطوم» ، سميرة على الجزولى «الخرطوم» ، سلوى سليمان عبد الفضيل «الخرطوم بحرى» ، خالد محمد عثمان «ام درمان» ، حمزة عبداللطيف الامين «الخرطوم» ، محمد احمد الامين «الخرطوم» ، سلمى العجمى «طرطوس – سوريا» ، نصر دلاد «اللاذقية» ، محمد حيان الطرزى «حمص» ، فجر سمالى «حلب» ، محمد ايمن فخرى «دمشق» ، احمد جاد الدين عابوره «حماه» ، خالد الحصام «حماه» ، ماهر عنبر «دمشق» ، محمد فراس علم الدين «حمص» ، محمد امين خليف «حماه» ، احمد مطر عبد الرحمن «دبى» ، سعود عبد العزيز عباس «الكويت» ، هانى محمد المناورى «حولى – الكويت» ، سامى ابراهيم «تونس» ، محمد يوسف رشيد «عمان – الاردن» ، فؤاد محمد نور «مكة المكرمة» ، عبد المنان داود دوانى «الطائف» ، محمد سعيد محمد «مكة المكرمة» ، لؤى محمد سعد «الاحساء – السعودية»

● كتاب اشبال ٦ اكتوبر : فاز به كل من : اشرف زهر الدين على «الخارجة – الوادى الجديد» ، محمد عبد الحميد محمد «سوهاج» ، عاطف عثمان عبد العال «الخرطوم – بحرى» ، صلاح الدين عبد الرحمن مصطفى «ام درمان» ، مى موسى حسين «الخرطوم» ، عبد المنعم مكة الله محمد «الخرطوم» ، عاطف على بشير «ام القوين» ، هيثم لجيب حنوش «لبنان» ، سمير محمد عبدالله «الشارقة» ، طلال على عبده «مكة المكرمة»

مبروك لاصدقائنا الفائزين وحظ احسن للذين لم يحالفهم الحظ هذه المرة .. والجوائز تطلب بمجلة سمير – دار الهلال – صباح الاحد ٢٣ يوليو .. الجوائز يمكن ان يتسلمها أولياء الامور نيابة عن الابناء .. فقط نرجو تقديم مايثبت ذلك، ونرجو ايضا من كل صديق فائز بجائزة ان يكون معه رسالة سمير التى تبعث بها للتهنئة وابلاغه بالجائزة التى فاز بها .. والى اللقاء فى مسابقات قريبة قادمة ..

سمير

مجلة أسبوعية تصدرها دار الهلال
١٦ شارع محمد عز العرب ت ٢٠٦١٠ القاهرة

SAMIR No. 1161

9, July 1978

رئيسة مجلس الإدارة
أمينة السعيد
نائب رئيس مجلس الإدارة
صبرى أبو المجد
رئيسة التحرير
نتيلة راشد
(ماما لبنى)
سكرتيرا التحرير
رمسيس كامل
وهيب سابا

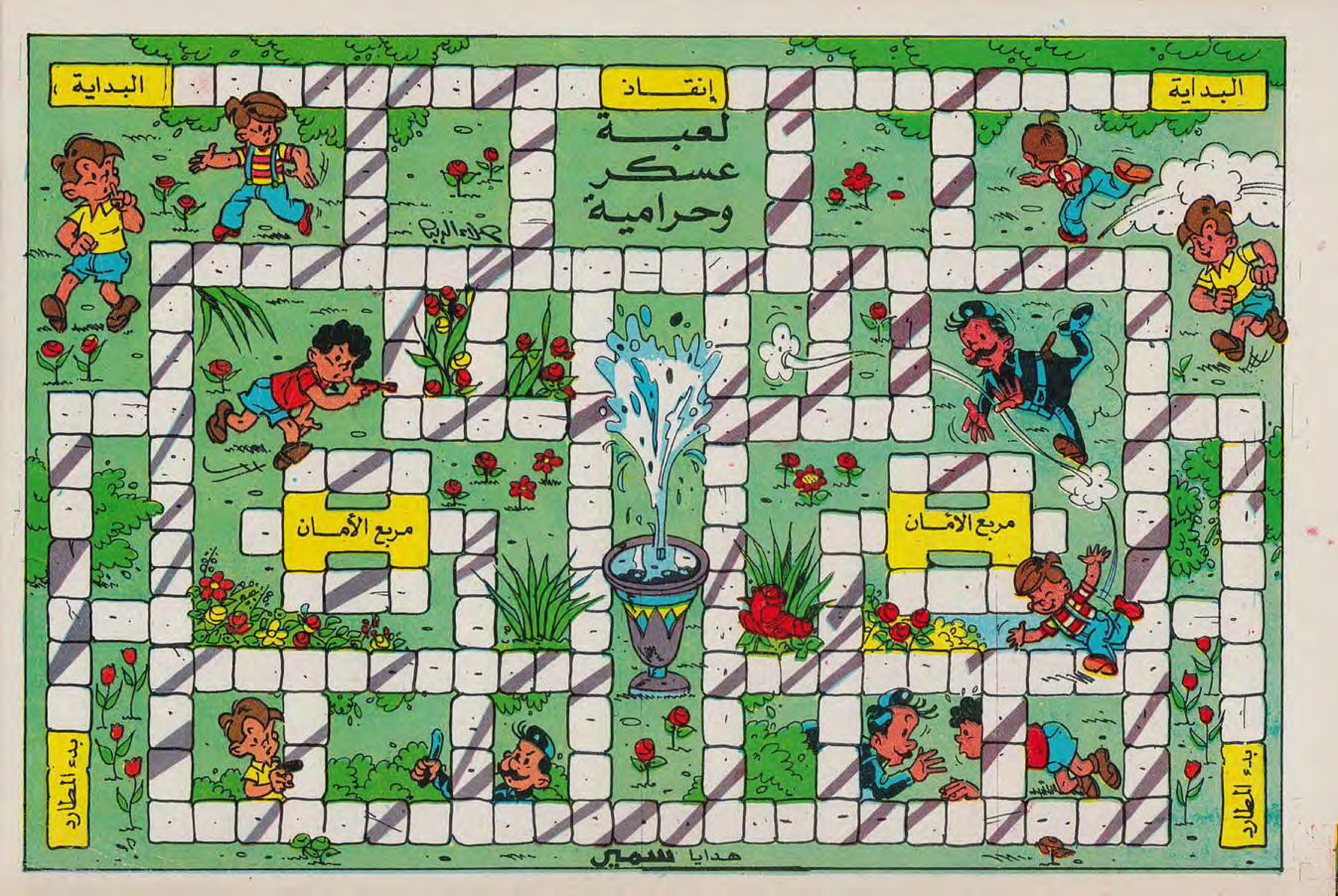
●●●

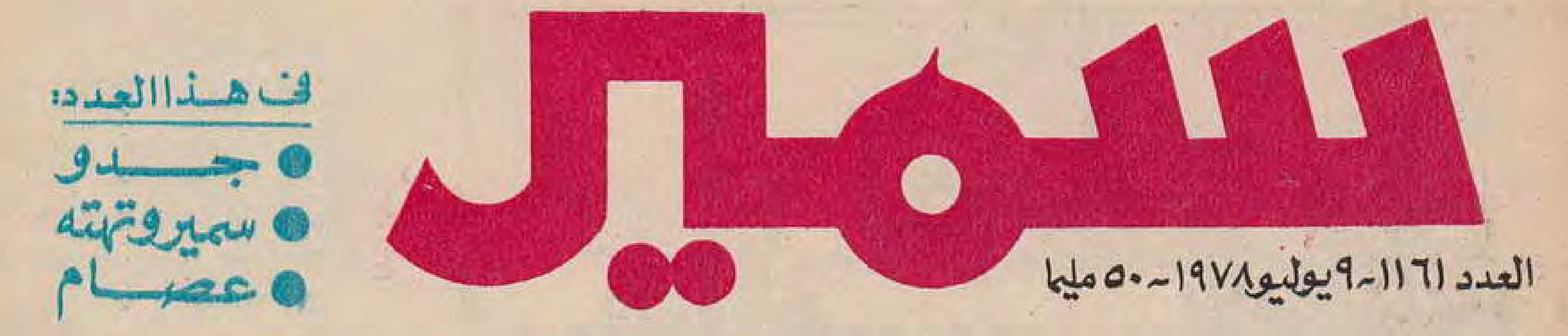
قيمة الاشتراك السنوى ٥٢ عددا فى جمهورية مصر العربية وبلاد اتحادى البريد العربى والافريقى ٢٥٠ قرشا صاغا – فى سائر انحاء العالم ١٢ دولارا او خمسة جنيهات استرلينية – والقيمة تسدد مقدما لقسم الاشتراكات بدار الهلال – فى جمهورية مصر العربية والسودان بحوالة بريدية ، فى الخارج بشيك مصرفى لامر مؤسسة دار الهلال – والاسعار الموضحة اعلاه بالبريد العادى وتضاف رسوم البريد الجوى والمسجل على الاسعار المحددة عند الطلب .



أعظم فريق من لاعبي العالم

● النقاد الرياضيون يرشحون هذا الفريق ليكون اعظم فريق في العالم وهم الواقفون من اليمين لليسار بيازا (الارجنتين) - جانفيو (فرنسا) مارينهو (البرازيل) ماير (المانيا) بكينباور (المانيا) نيسكنز (هولندا) والجالسون من اليمين لليسار : بلاتيني (فرنسا) رينسنبكرنك (هولندا) كرويف (هولندا) كيجن (انجلترا) رب (هولندا) .. وانت يا صديقي .. ما رأيك في هذا الفريق .. هل لديك اضافات تحب ان تضيفها ؟ وبالمناسبة الاحد القادم نقدم حديثا مع ماير .. حارس مرمى المانيا .


البداية
إنقاذ
البداية
لعبة
عسكر
وحرامية
علاء الريا
مربع الأمان
مربع الأمان
بدء المطارد
بدء المطارد
هدايا سمير



في هذا العدد:
- جدو
- سمير وتهته
- عصام

العدد ١١٦١ - ٩ يوليو ١٩٧٨ - ٥٠ مليما

والهدية: الشاويش بركات ولعبة عسكر وحرامية

كل الأحبة اتنين اتنين

علاء السعيد

أولادى حبايب قلبى

كل رحالة يقول : السفر هو اعظم متعة ثقافية فى الحياة .. وهذا هو راى ماركو بولو الرحالة الايطالى الشهير .. واشهر رحالة جاء الى مصر ، وظلت افكاره وملاحظاته التى سجلها على الواح من الشمع عالقة بأذهان الناس ، هو المؤرخ الاغريقى العظيم . هيرودوت الذى عاش سنة ٤٨٠ قبل الميلاد ، وهو صاحب العبارة الشهيرة جدا : « مصر هبة النيل .. » ايضا وصف مصر فى مذكراته بقوله : « انها أجمل بلاد الله ، وفيها من الجمال والعجائب والاسرار ما يعجز القلم عن وصفه .. » وبلا تحيز لبلادنا ، ظل هذا رأى الناس حتى يومنا هذا ..

وفى رأى - هيرودوت » ان الهرم معجزة تتحدى الزمان . وان نقل الاحجار الى هذا الارتفاع هو الاعجاز الحقيقى .. لكنه لا يكتفى فى مذكراته عن رحلته ، بالحديث عن الطبيعة والاثار ، انما شغله التعرف على طبيعة الناس ويقول ان المصرين كرماء ، .. يعتبرون البخل رذيلة كبرى ، يعطيك الواحد كل ما فى يده او ما فى جيبه ، رغم انه لا يعرفك ، وعندما يعدون الولائم وموائد الطعام للضيوف ، يسرفون ويقدمون ما يكفى ويفيض عن العدد أضعاف المرات .. يفعلون هذا ويرون ان هذا واجبهم نحو الغرباء .

ومن ملاحظات هيرودوت الذكية ، حديثه لشباب اثينا عن خفة دم الشعب المصرى ، ومرحه ، وحبه للنكته وحبه للغرباء حتى انهم يشعرون الغريب انه فى بيته وبين اهله .. وهذه شهادة تاريخية عمرها اكثر من الفى سنة ، ومستمرة للآن ، ولعل هذا هو السر فى اننا نردد دائما العبارة التى تقول : من شرب من ماء النيل مرة ، عاد ليشرب منه مرة اخرى .. كدعوة مفتوحة دائمة لمن يحب مصر وشعب مصر .. وكل حبى .

ماما لبنى



الموكب

● كان عمر بن الخطاب امير المؤمنين يركب حمارا ، ومعه عبد الرحمن بن عوف - احدكبار الصحابة - على حمار اخر .. لبحث حال المسلمين بالشام ..

وفجاة ظهر موكب عظيم لامير الشام معاوية بن ابى سفيان .. حتى انه لم ير أمير المؤمنين من عظمة الموكب .. عندما مر به فى الطريق ..

ولما علم الامير الشاب معاوية، رجع الى الخليفة ونزل يمشى بجوار أمير المؤمنين وهو راكب حتى تعب .. وكان يحسب لامير المؤمنين عمر الف حساب .

ثم قال له عمر :

- يا معاوية . انت صاحب هذا الموكب .. واصحاب الحاجات من الناس يقفون على بابك فلا ترد عليهم ..؟! لماذا ؟!

فقال معاوية :

- يا امير المؤمنين .. ان فى هذه البلاد جواسيس لاعدائنا الرومان .. ولابد من عمل كل ما يرهبهم ويخيفهم من عظمة السلطان .. فان وافقت على ذلك فعلته وان لم توافق فلن أعصى لك امرا ..

فقال عمر : ان كان ما تقوله حقا فان عملك هذا يكون عمل امير ذكى بارع ، وان لم يكن صحيحا فان كلامك يكون خداعا ..

ولهذا اترك الامر لتتصرف برايك .. (ذنبك على جنبك) .

فقال عبد الرحمن بن عوف : ان هذا الفتى كلمك بكلام حسن وانت عاملته بقسوة يا أمير المؤمنين .

فقال عمر : ونحن لعلمنا بحسن رايه وحكمته ، جعلناه أميرا .. وحملناه امانة حكم المسلمين .



عين الصقر

لماذا نصف الانسان الحاد البصر بان عينه كعين الصقر ؟

★ لان الصقر يستطيع وهو يطير على ارتفاع كبير ، ان يرى حشرة صغيرة جدا ، وهى تسير بين الاحجار ، او تزحف على فروع الاشجار .. وتظهر له الارض من بعيد ، كما تظهر للانسان مائدة الطعام ..

وبهذه القوة العظيمة .. كان بطلا من ابطال الصيد .. لنفسه وللانسان ايضا .. والصقر المدرب على الصيد يباع بالوف الجنيهات .

حاجة بسيطة

● من الكلمات التى نرددها كثيرا : حاجة بسيطة .. عندما تنسى قلمك ، او تتاخر عن موعد بضع دقائق ، وبعض الناس يغضبون بشدة لهذه الامور البسيطة ، فلا يطيقون مثلا منظر بقعة حبر على صفحة كتاب لماذا ؟ .

اجبت : هل تعرف ماذا قال الحكماء ؟ .

★★ وماذا قالوا .. ؟

- قالوا ان العاقل يجب الا يستهين بالخطأ البسيط .. لان ذلك يوقعه فى الخطأ الكبير ..



آخــر وفــد

● رفض اهل اليمن دعـوة الاسلام ، وتكبروا أن يخضعوا له ، بعد ان انتشر فى شـبه الجزيرة العربية ووحد العـرب جميعا تحت لوائه فى اقـل من عشرين سنة .

كـانوا يقولون ان الاسـلام ظهر بالحجاز ولم يظهر باليمن .. واليمن طول عمرها هى التى تغزو الحجاز وتبدأ بالهجـوم عليه .. ولم يسبق أن غـزاها الحجاز فى يوم من الايام .. فكيف يخضعون لسيادة الاسلام

وارسل الرسول صلى اللـه عليه وسـلم اليهم على بن أبى طالب رضى الله عنه يدعـوهم الى الاسلام ، فردوا عليـه بالهجوم على جيشه .. ورغم صغر سن على رضى الله عنهفقد شتت شملهم وكان فى حـوالى الثلاثين من عمره ، ولم يـكن معه غير ثلاثمائة فارس ..وظل يطاردهم حـتى اضـطروا الى التسليم .. ثم اسلموا عـلى يـديه .. وذهب وفـد منهم الى رسول الله صلى الله عليـه وسلم بالمدينة لتاكيد ولائـهم للاسلام ونصرتهم له .

وكان وفد اليمن اخر وفد يقابله الرسول صلى الله عليه وسلم قبـل وفاته فى السنة الحادية عشـرة للهجـرة (٦٣٢م) .



أمير القضاء والمظالم

● كان الرسول صلي اللـه عليه وسلم ، يختار الولاة ، اى حكام البلاد الاسلامية ، مـن كبار الصحابة المعروفين بالعلم والدين والخلق الكريم ..

وكان على الوالى أن يعـلم المسلمين القـرآن والدين ، ويحكم بينهم بالعدل .. ومـن دخل فى الاسلام أصـبح مـن المسلمين .. ومن بقي عـلى دين المسيحية او اليهودية لا يجبره على الاسلام ولا يتعرض لدينه .

وكان يحاسب الولاة عـلى الاموال التى جمعوها .. والتى انفقوها .. بكل دقة .. ويحقـق شكوى اهل البلاد من الحكام ..

وقد اختار راشد بن عبدالله ، ليكون اميرا علىالقضاء والمظالم .. كوزير للعدل .. من حقـه التحقيق فىالقضايا ..والتحقيق فيما يحدث من ظلم بين الناس.. ورد الحقوق الى أصحابها ... ومجازاة الظالم بما يسـتحق من عقاب .

قــالــوا:

● من حسن الادب أن تحاول أن تغلب أحـدا فى كلامه .. لتظهر التفـوق عليه .. واذا قـال قـولا .. فلا تعارضـه بسرعة .. ولا تحاول أن تبـين أنك كنت تعرفه قبله ..

واذا اختلفت مع صاحبك على امر ، وكان عندك الدليل الواضح والحجة القوية على كلامـك .. فلا تحاول أن تظهـر صاحبـك بمظهر المهزوم أمـام حجتك .. ولكن حاول أن تشعره أن هذا الخـلاف لا اثـر لـه فى صـداقتكما ..

وأخـيرا ..

تعلم حسن الاستماع .. كما تتعلم حسـن الكلام .. بل أن حسن الاستماع أهم .

المفكرة الإسلامية:
المسلمون يحفرون الخندق

● شرح الرسول لاصحابه أخبار عدوهم ، وأمرهم بالجـد والطاعة فى المعركة .. ووعدهم بالنصر اذا صبروا فى الحرب وعمـلوا بكل ما يرضى اللـه تعالى ..فسارع المسلمون الى العمل .. فكان منظرهم كخلية النحل .. المهاجرون والانصار ينقـلون التراب ويحملونه الى خارج الخندق ، جهة الاعداء .. لا جهة المدينة .. ليكون التراب حاجزا ... والخندق العميق حاجزا اخر .. لا تسـتطيع الخيل القفز عليه ..

وبعد أن يلقى الواحد منهم التراب من الخارج يحمل بـدلا من التراب حجارة يجمعونهـا من الجبل لتكون سلاحا اخـر لضرب الاعداء وقت المعركة ..

ولم يتاخر احد عن الحفـر فى الخنـدق .. كان ابو بـكر وعمر ينقلان التراب فى ثيابهما من شدة السـرعة .. اذا لـم يجدا شيئا يحملان فيه التراب..

وكان الرسول صلى الله عليه وسـلم يعمـل بنفسـه مـع أصحابه ..

وكان من ينظر اليهم لا يعرف القائد من الجندى ، لانشغالهم فى العمل بهمة ونشاط .


جدو وجاره العزيز
يوم صيد هادى
سيناريو: سهير عبد اللطيف
رسوم محمود الشيخ


يوم الجمعة فى الصباح الباكر...
لا شئ على اليسار، لا شئ على اليمين .. مش معقول - قلت !


يوم الجمعة من غير ما أشوف جارى؟! - أنا لازم باحلم !


ياجارى العزيز !!


إنت الظاهر مستعجل جدًا - تحب أساعدك ؟
لا .. أنا قلت لا .. واضح ؟!


أنا قررت أمضى يوم هادى فى الصيد من غيرك، فمهما تكون اقتراحاتك أناح اقول لك لا .. النهارده أنا أعرف أقول لا !
لكن أنا -
لا..


كان ممكن أوصلك، لكن خلاص أناح استنى هنا !!
لا
لا
لا


بتقول لا - عظيم !! إذن تعال بينا !!
الله! هو مش بيفهم ولا بيسمع، أو مش عاوز يفهم ولا يسمع!

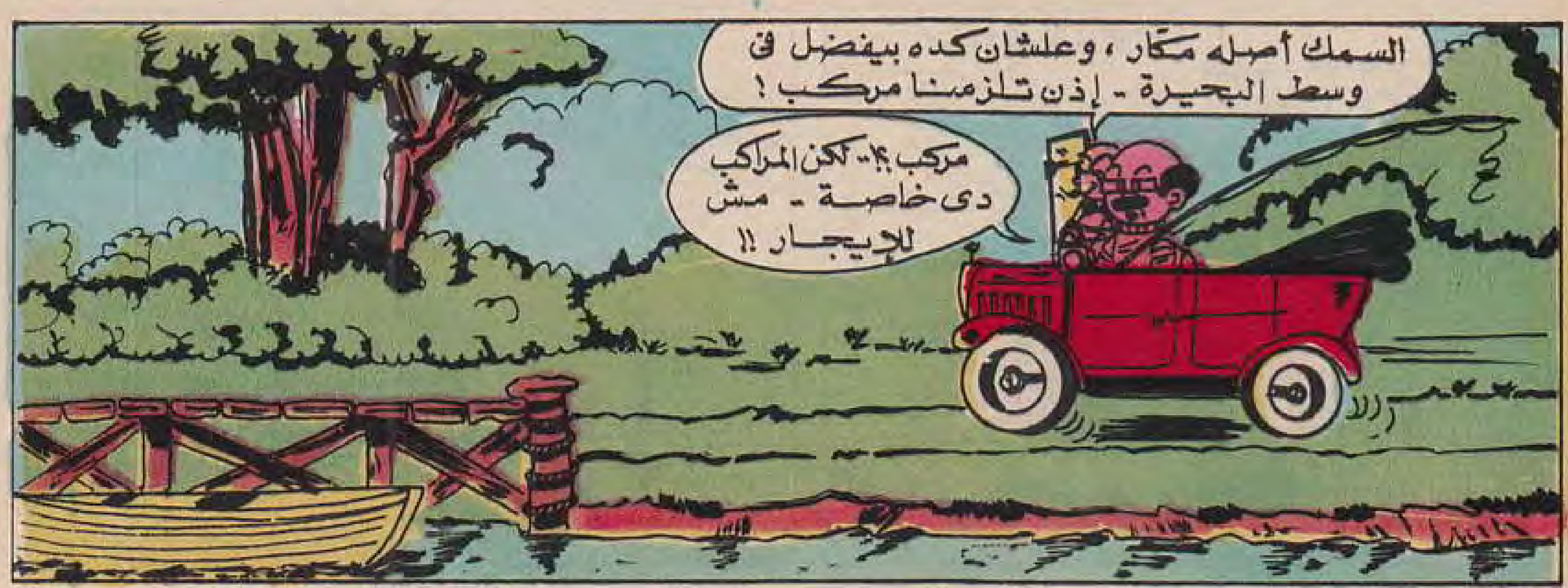

الظاهر أنا ما اعرفش أقول لا - والدليل على كده إنى لما أقول لا، تطلع زى ماتكون أيوه!
طبعا لا !


قف عندك - الظاهر إنى مسكت حاجة !!
بسرعة كده بلطى والا سردين


لا.. دى كاسكيت عسكرى مرور!
إيه؟ وإيه كان نوع الطعم اللى استعملته؟!




الظاهر إنك بتصطاد أى شئ معلهش الليلة دى نبقى نروح القسم نرجعها!
أيوه، وندفع مخالفة قيمة!
قصدك إنت اللى تدفع!


السمك أصله مكار، وعلشان كده بيفضل فى وسط البحيرة - إذن تلزمنا مركب!
مركب؟! - لكن المراكب دى خاصة - مش للإيجار!!


وإيه يعنى؟.. هو احنا ح ناكلها، على العموم المكان باين عليه مهمل وكأنه مالهوش صاحب!!
مرسى خاص


مرسى خاص
مهملة، لكن متينة - زى مايكون فيها أسمنت.. أما عجيبة! مركب من أسمنت!!


الحمولة ثقيلة جدًا يا جارى.. ارمى لى الأكياس دى!
أنا جاره- وليه أنا اللى أرمى الأكياس؟!
لأنك إنت اللى بتصطاد - مش أنا!!

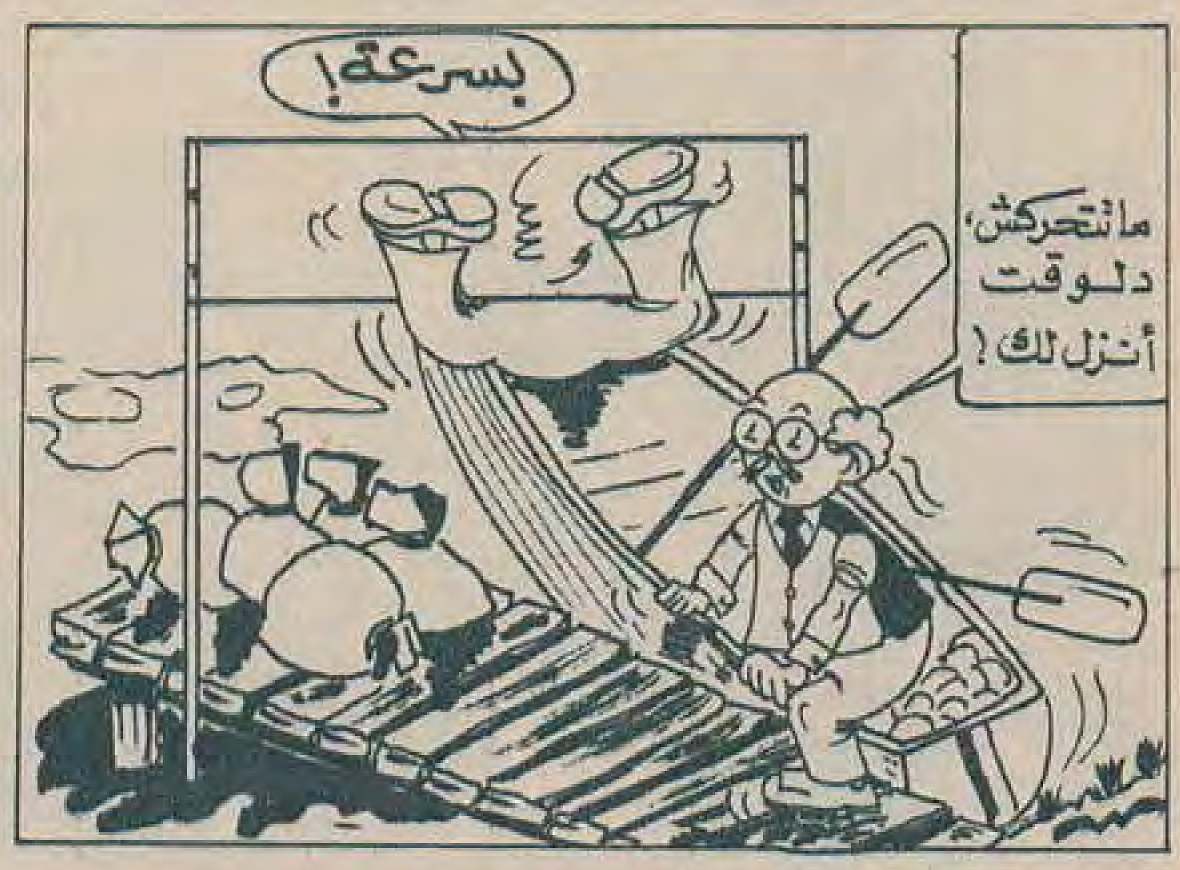

لو ح تفضل تشيل كيس واحد وراء كيس، مش ح نخلص النهارده!
هو يقعد ساكت ويعطى أوامر وبس.. آه منه!


الظاهر إن الواحد لازم يقول لك على كل حاجة، إنت ماتقدرش تعيش لوحدك من غيرى !!


ومستحيل توصل للعلا وبالشكل ده !!


جوم.. جوم!


الحقونى!
الله !! إنت عملت فى نفسك كده ليه ؟!!


ماتتحركش، دلوقت أنزل لك!
بسرعة!


أهه.. كويس ؟!


لسه قاعد فى مكانك والمركب بتغوص.. قم ورجع الأكياس مكانها!


أنا زهقت من تحمل أخطاءك الثقيلة!


أما إنت عليك جراءة !! بقى أنا باخدمك، وبرضه مش باين عليك ممنون !!

أناح أكون فعلا سعيد
يوم ما تبطل تخدمنى !







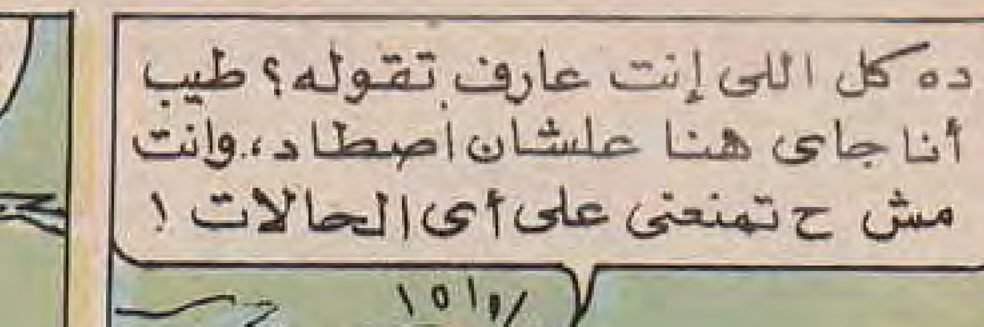











ده كل اللى إنت عارف تقوله ؟ طيب أنا جاى هنا علشان أصطاد ، وانت مش ح تمنعنى على أى الحالات !




أحسن .. بدأت يبقى عندك شخصية !
الظاهر الطعم بتاعى كمان عنده شخصية !


الظاهر الدودة اللى معاك صعب جدًا إنك تضعها فى السنارة - بلاش تبقى عصبى كده !


هو ماحدش علمك إنك لازم ترمى طعم كتير علشان السمك ييجى لك ؟!
طبعًا عارف !


طيب - أنا ح ارمى الطعم بالنيابة عنك !!
لا !
هوب


دلوقت تأكد إن السمك مش ح يفضل ساكت !
أرجوك سيبنى فى حالى !


هيه ؟! بياكل الطعم ؟


الدودة - الدودة بتاعتى - أخذت الدودة الصغيرة !
ولايهمك !


إيه ده ؟! .. ده شئ غير معقول - هو الواحد مايعرفش يصطاد بهدوء من غير السمك مايزعجه !!


دول بيغيظونى .. كمان سمكة .. سم ....
إنت إيه حكايتك ؟ إنت بقيت مش عارف تقول الكلمة على بعضها ، تقول سمكة ، مش سم -


كمان واحدة - ده تحدى بقى !!
سيبها يا شيخ بكره تكبر وتعقل !!


لازم أنتقم - لازم أمسكها!
الظاهر وزنك مش على المستوى ثم معقول تحمل عقلك بعقل سمكة؟ مش مهم السمكة دى بالذات!


مش مهم إزاى؟ - لازم أمسك على الأقل واحدة!
الحكاية دى مش ح تنتهى على خير - يظهر إنك مش ناوى تجيبها البر!

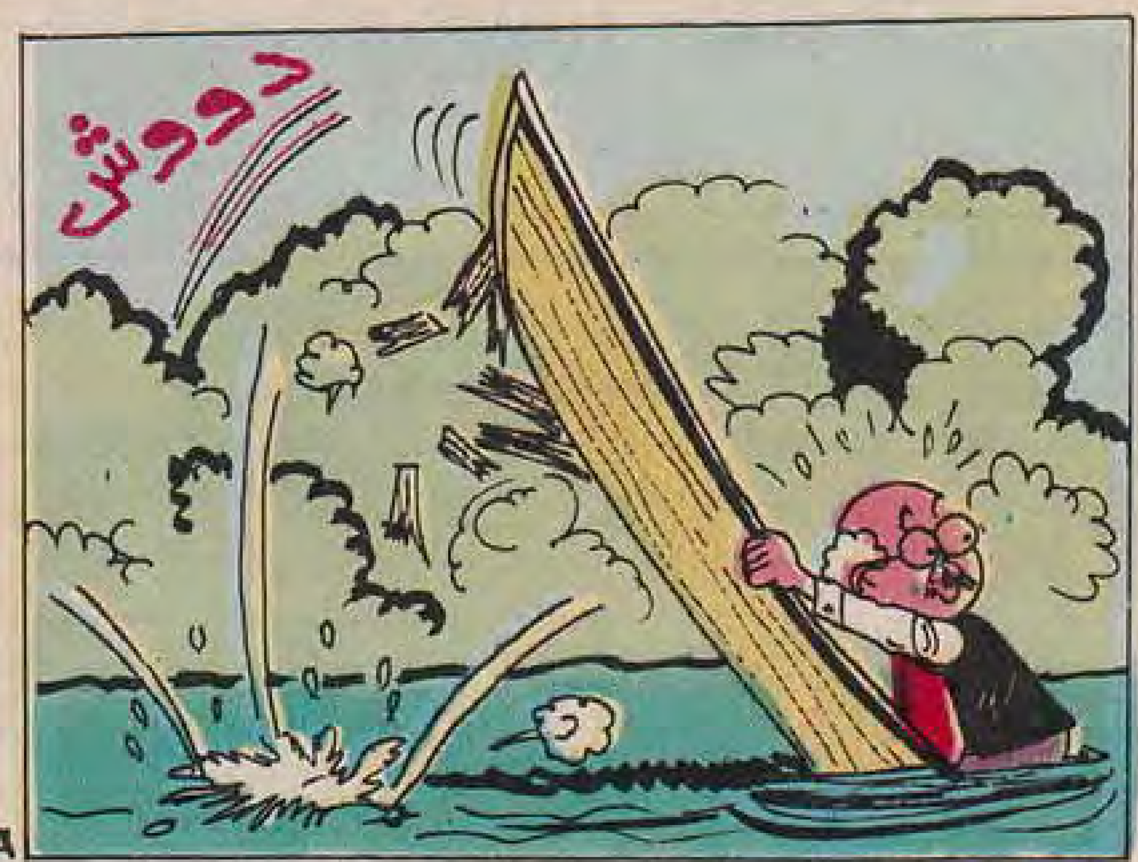

الله ياجارى! ده إحنا فقدنا توازننا!!
يمكن إنت .. إنما أنا لا - أنا رجلى ثابتة تمام!


وبعد ما رمى عددا من الأكياس -
فى عرضك - كفاية - دا إحنا بنغرق!
الأكياس خلصت!


والمركب الفظيعة دى مش راضية تتزن ليه ؟!!
تاك .. تاك


هه؟!
تاك
تاك
بوم


تراك
تراك


دووش


والمعروف أن المياه الهادئة هى أخطر الأنواع!
عزائى الوحيد إننا إحنا الإثنين وقعنا فى نفس المطب المائى ده!!





الكاسكيت بتاعتى -
وأخيرا مسكتكم إنتم
الاتنين !!







فكر .. قليلا



وقف عدد من الصقور فوق احدى الاشجار فانضم اليهم سبعة صقور وبعد دقائق طار نصف ما كان فوق الشجرة من مجموعة الصقور عندئذ وصلت سبعة صقور أخرى وانضمت الى الصقور التى كانت باقية فوق الشجرة وعندما استقر بها المقام طار نصف ما على الشجرة من صقور تكرر ذلك حتى بلغت المرات التى انضمت فيها سبعة صقور ثم طيران نصف مجموع ما على الشجرة سبع مرات . فاذا ظهر بعد ذلك انه ليس على الشجرة سوى ٧ صقور .. فكم كان عدد الصقور فى بادىء الامر .